



# GOING HOME

**CHOREGRAPHIE :** Teresa Morell & Javi Viu (Novembre 2023)  
**MUSIQUE :** "Going Home" Sannex - Gottfrid & Fredrik Lundman  
**TYPE DE DANSE:** en Ligne - 64 temps - 2 murs - TAG  
**NIVEAU :** Intermédiaire facile

**Départ : 4 x 8 temps**

Séq: 64- 64- 64- **Tag**- 64- 64- 64- **Tag**- 64- 64- 64- **32-final** (cross & 1/2 T to L)

## S1(1-8) R [KICK, HOOK, KICK, FLICK], R Fwd RUMBA, HOLD

1-4 : Kick D vers l'avant - Hook D devant jambe G - Kick D vers l'avant - Hook D derrière  
5-8 : PD à D - PG près du pied D - PD devant - pause

## S2(9-16) L Fwd KICK X2, 1/2 T to L + L TOE STRUT, R SIDE ROCK, R CROSS, HOLD

1-4 : Kick G vers l'avant x2 - 1/2 t à G + pointe G devant - poser talon G (6 :00)  
5-8 : Rock step D à D - Retour pdc /pied G - PD croisé devant pied G - pause

## S3(17-24) VINE to L Finishing R SCUFF, R Fwd STEP, L SCUFF, L Fwd STEP, R SCUFF

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - Scuff D  
5-8 : PD devant - Scuff G - PG devant - Scuff D

## S4(25-32) R Fwd ROCK, 1/2 T to R + R Fwd STEP, HOLD, L SIDE ROCK, L CROSS, HOLD

1-4 : Rock step D devant - Retour pdc /pied G - 1/2 t à D + PD devant - pause  
5-8 : Rock step G à G - Retour pdc /pied D - PG croisé devant pied D - pause

\*Final ici au mur 10

## S5(33-40) R & L [Diag STEP-LOCK-STEP-HOLD]

1-4 : (en diag avant D) PD devant - PG locké derrière pied D - PD devant - pause  
5-8 : (en diag avant G) PG devant - PD locké derrière pied G - PG devant - pause

## S6(41-48) Fwd HEEL TOUCHES (R & L), R & L [SIDE TOUCH, Back STEP]

1-4 : Talon D devant - Ramener - Talon G devant - Ramener  
5-8 : Pointe D à D - PD derrière - Pointe G à G - PG derrière

## S7(49-56) Fwd HEEL TOUCHES (R & L), R & L [SIDE TOUCH, Fwd STEP]

1-4 : Talon D devant - Ramener - Talon G devant - Ramener  
5-8 : Pointe D à D - PD devant - Pointe G à G - PG devant

## S8(57-64) R Fwd ROCK FWD, 1/2 T to R + R Fwd STEP, HOLD, L/R/L Fwd STOMPS, HOLD

1-4 : Rock step D devant - Retour pdc /pied G - 1/2 t à D + PD devant - pause (6 :00)  
5-8 : Stomp G devant - Stomp D devant - Stomp G devant - pause

## **TAG Fin des murs 3 (à 6 :00) et 6 (à 12 :00)**

### (1-8) WEAVE to R, VINE to R Finishing L SCUFF

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - PG croisé devant pied D  
5-8 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Scuff G à côté du pied D

### (9-16) WEAVE to L, VINE to L Finishing R SCUFF

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - PD croisé devant pied G  
5-8 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - Scuff D à côté du pied G

## **FINAL mur 10 après 32 temps** ajouter les pas : R Fwd KICK, R CROSS, UNWIND 1/2 T to L

1-4 : Kick D vers l'avant - PD croisé devant pied G - Dérouler en 1/2 t à G sur 2 temps

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**